

Le testimonianze, le cronache, la storia incredibile della sorprendente fortuna dei Van Der Graaf Generator in Italia all'alba degli anni Settanta, e poi via via sino all'oggi dell'epitomica formazione a tre la trovate in un libro che funziona da elemento complementare al testo di Coralli. Si tratta di **Van Der Graaf Generator/La biografia italiana** (Arcana), opera di Paolo Carnelli. L'autore, già curatore di una bella edizione di testi hammilliani e della mailing list dedicata al leader e vocalist dei Van Der Graaf Generator, ha scandagliato una mole impressionante di documenti, recuperato foto private da archivio della memoria, ascoltato le testimonianze di promoter, giornalisti, musicisti prog italiani. E, naturalmente, ha raccolto anche i ricordi dei diretti interessati, i musicisti del «generatore». Ne scaturisce un affresco policromo e sottilmente cangiante, e un contributo in più, anche, alla ricostruzione della storia sociale di anni che sono stati tutt'altro che «di piombo».

